

EESMÄRK

Luuu Eesti suurimast mitmepäevasest ettevõtete jõulupeost terviklik lavastuslik produktsioon, mis ühendaks ühe öhtu jooksul väga erineva tausta ja ootustega publiku ühiseks, katkematuks kogemuseks.

Eesmärk ei olnud pakkuda eraldiseisvaid kontserte, vaid lavastada dramaturgiline rännak, kus sisu, ruum ja tehnilised lahendused töötavad koos. Produktsioon pidi võimaldama spetsiaalselt Jõulugala 2025 jaoks loodud show'sid ning mastaapi, mida üksik ettevõtte või tavapärane sündmus ei suudaks teostada.

ÜLESANDE PÜSTITUS

Jõulugala 2025 produktsiooniline ülesanne oli juhtida ja ellu viia mastaapne lavastuslik tervik, mis seoks ühe öhtu jooksul erinevad artistid, öhtujuhid, tehnilised lahendused ja publiku ühtseks, katkematuks sündmusvooks. Tegemist ei olnud üksikute etteastete tehnilise teenindamisega, vaid kogu sündmuse struktuuri, ajastuse ja toimivuse eest vastutamisega alates kontseptsiooni tõlgendamisest kuni reaalajas toimiva lavastusliku vooni tagamiseni.

Lisaks live-sündmusele hõlmas produktsioon ka terviklikku audiovisuaalset tootmist, mille käigus salvestati lavastus mitme kaameraga, arvestades nii kohapealse publiku kogemust kui ka hilisemat montaaži ja sisukasutust.

ELLUVIIMINE

Jõulugala 2025 oli üles ehitatud kui üks terviklik lavastuslik rännak, kus programm, ruum ja tehnilised kihid toimusid ühtse süsteemina. Öhtu dramaturgia liikus läbi emotsionaalsete ja visuaalsete kõrgpunktide, võimaldades samal ajal varjatult teostada lavavahetusi ja tehnilisi ümberseadistusi. Sündmuse voog püsis katkematuna algusest lõpuni.

Kõik artistide etteasted loodi spetsiaalselt Jõulugala 2025 jaoks. Öhtujuhid olid lavastuse aktiivne osa ning nende tekst ja liikumine olid ajastatud tehniliste cue'dega. Valgus-, video-, SFX- ja pürotehnika toimusid jutustavate elementidena, mitte eraldiseisvate efektidena. Ettevalmistus kestis ligi aasta ning hõlmas kontseptsiooni arendamist, ruumilahendust, tehniliste süsteemide planeerimist ja audiovisuaalse tootmise kavandamist.

Lavalahendus kasutas ligikaudu 220 m² LED-ekraane ning koos perimeetrikraaniga kokku ligi 20 miljonit pikslit. Valguslahenduses rakendati üle 550 lavalambi, heli toetas 80 kõlarist koosnev süsteem ning sündmuse juhtimiseks kasutati ligi 960 eelprogrammeeritud cue'd. Laval figureeris üle 200 kostüümi. Teeninduslikult oli tegemist Unibet Arena ajaloo ühe mahukaima gala-restoranilahendusega, kus ligikaudu 100 teenindajat ja 30 köögitöötajat pidid olema sünkroniseeritud lavastuse, tehniliste efektide ja live-salvestusega.



Tulemusena sündis lavastuslik tervik, mida nii artistid kui publik kirjeldasid kui tugevat ja emotsionaalselt mõjuvat kogemust. Jõulugala 2025 kujunes ühe öhtu mini-festivaliks, kus mitu spetsiaalselt loodud show'd moodustasid ühtse loo. Produktsiooniline mastaap ja tehniline võimekus võimaldasid artistidel esineda tavapärasest ambitsioonikamas formaadis. Lisaks live-elamusele loodi mahukas audiovisuaalne materjal, mis pikendab sündmuse eluiga oluliselt üle ühe öhtu ning kinnitab selle positsiooni mastaapse ja läbimõeldud suurproduktsioonina. Külastajad hindasid showproduktsiooni 5/5.

TULEMUS 5/5