

## Dialoogist sündis koostöö

Traditsiooniline aasta ettevõtja valimise gala tõestas nii Eesti majanduse käilakujudele kui lihtsale televaatajale, et ühiste jõududega on iga torm ületatav.

### Eesmärk

**Ettevõtluse ja innovatsiooni sihtasutuse ning tööandjate keskliidu** korraldatav **Eesti pikima ajalooga ettevõtluskonkurss** jõudis juubelilähedase 29. toimumiskorrani ning juba traditsiooniliselt kandis galat üle ka rahvusringhääling. Niisiis tuli keskse dilemmana lahendada tasakaal harjumuspärase kvaliteedi ning millegi päris uue ja särava vahel, sest ehkki üritus on olemuselt hästi sisse töötatud, ei lepi juhtivad ettevõtjad ühelgi tasandil mugavuslahendustega. Oluline oli paika seada selge fookus, et seekordne gala pikas omasuguste reas eristuks ja tõepoolest inspireeriks.

### Elluviimine

**Noblessneri jahisadamas** peetud **ettevõtlusauhindade gala** sai pealkirjaks „**Dialoogide kunst**“ ning kõlas juba olemuslikult kokku novembrikuise pimeduse ja merel möllava sügistormiga. Meil jäi üle vaid publikule meelde tuletada, et tormistel aegadel peitub edasiviiv tee koostöös. Loomulikult helises sõna „dialoog“ läbivalt õhtujuhtide Saara Nüganeni ja Valter Soosalu repliikides, kuid olulisem oli liikuda sõnadest edasi ja demonstreerida tegusid. Seetõttu jõudsid lavale viis enneolematut dialoogi Eesti artistide vahel: näiteks tõdes Siiri Sisask, et tal pole ammu olnud nii põnev unetusest ja isupuudusest laulda kui koos Korea ja Siim Aimplaga. Jõud ühendas kosmilise kombinatsioon: Eesti teatri grand old man Andres Ots ja 25. juubelit tähistanud ansambel Kosmikud. Ning viimaks kõlas õhtujuhtide ja naiskammerkoori „Sireen“ esituses lugu algajast astronautist, mida ükski televaataja arvatavasti kuulnud polnud, ent mis meenutas kõigile, kui oluline on vaadata pealispinna alla. Juhtivmõtet ilmestas isegi fotosein: dialoog teedeehitusettevõttega Verston osutus nii tõhusaks, et küllastajad jäädvustati viadukti ehitamisest üle jäänud ja kodumaise killustikuga täidetud 1,5-tonnise seina ees.

### Tulemus

Auhinnagalat nautisid nii sajad ettevõtjad saalis kui kümned tuhanded televaatajad. Ent vahest olulisim oli konstateerida siirast naudingut arvukate tegijate seas, sest just neist sai alguse üleüldine inspiratsioon. Muu hulgas õnnestus inspireerida uusi koostöid ka loomesektoris ning tuletada Eesti ettevõtjatele meelde, et dialoog võib sündida kõige ootamatumates olukordades. Dialoog võib olla küll kunst, kuid õige tahtmise korral on see kõigile jõukohane.