

# „Suudlev Tartu” tähistas Eurovisioonil osalemise 30. aastapäeva

## Ülesande püstitus

Üks tähtsamaid, kuid keerulisemaid oskusi elus on **tunda, mõista ja väljendada armastust**. Tartu on linn, kus see peab olema võimalik kõigile! Tartu Raekoja plats sai Euroopa kultuuripealinna-aastal, 18. mail 2024 tunnistajaks ajaloolisele sündmusele, mis lükkas ümber kujutluspildi tagasihoidlikust ning jahedast eestimaalasest.

„Suudleva Tartu” kontsertetendusel, millega **tähistasime Eesti Eurovisioonil osalemise 30. aastapäeva**, kõlasid erinevad palavalt armastatud eurolaulud. Kommunikatsiooni eesmärk oli, et Raekoja platsile jõuaks 10 000 ning teleri taha enam kui 100 000 vaatajat.

## Tegime Eestis ajaloolise sündmuse

Kontsertetenduse peategelased olid Tartu kuulsamad armastajad ehk **suudlevate tudengite skulptuur**, kes asusid lavastuse keskpunktis. 30 m laiune ja Raehoone katuseni ulatuv lava oli esmakordne ning platsi mõõtmeid arvestades seal suurim ajaloos.

Esines **20 Eurovisiooni tähte**, kelle esituses kõlasid armastatud eurolood ootamatus kuues. Teiste seas 2014. a **Eurovisiooni võitja Conchita Wurst**. Laulja (Thomas Neuwirth) osalus oli märgiline, ta on pärit Ülem-Austriast, mille linn Bad-Ischl kandis koos Tartuga kultuuripealinna tiitlit, mille nõukogusse ta kuulub.

Kontserdil linastus ekraanidel **5-osaline mikroseriaal**, milles kaks noort teadlast (Maarja Johanna Mägi ja Kaarel Pogga) üritasid X-filiesilikus müsteeriumis lahendada Tartut tabanud suudlemisepideemia saladust.

Kontsertetendus **kulmineerus ühissuudlusega** ning õhtu naelaks panid äsja Malmöst naasnud 5Miinust rahva ühiselt **„Veissonit” tantsima**.

Kontsertlavastust soojendas laste Eurovisioon ning artistide autogrammitund. Vabatahtlikud jagasid musipiltide vastu piparmündikomme. Kohal olid musiautod, kus sai teha meeldejääva selfi sõbra või kallimaga. Ilmutatud fotodest tekkis elav galerii, kust külalised said pildi mälestuseks kaasa võtta.

## „Suudlev Tartu” oli nähtav üle Eesti ja Euroopa

Kohapeal **pidutses üle ootuste – 11 000**. Rohkem lihtsalt ei mahtunud! **ETV ülekannet vaatas 176 000**, erisaadet **50 000**. Kajastasid kõik suured Eesti meediamajad, ilmus **60 kajastust**.

**30 välisajakirjanikku** suurtest kanalitest Saksamaalt, Soomest, Lätist, Leedust, Rootsist. Kokku ilmus **50+ väliskajastust 5 riigist**, mis jõudis miljoniteni.

Kohal oli **6 Läti suunamudijat**, kelle auditoorium ulatub sadadesse tuhandetesse.

Sotsiaalmeedia nähtavus **üle 1,3 mln**. Postitusi jagasid esinenud artistid, sh **Conchita Wurst**. Publik jagas sadu story'sid.

