

DÜÜN

IS THE NEW BLACK

Ülesande püstitus

Frank Herberti "Düüni" sari on õige eriline. Meie ülesanne oli teha "Düüni" teise osa esilinastus eriti meeldejäävaks, sest tegemist oli esituse hetkel popkultuuri ühe olulisema linatiossega.

Kuna enamik kutsutud publikust olid andunud "Düüni" fännid, siis tundsim, et popkornist ja tervitusjookidest oleks jäänud väheks. Vaja oli midagi ägedamat, ehedat ja düünilikku.



Ürituse elluviimise kirjeldus

"Düün" pole pelgalt võimas lugu, vaid ka äratuntav esteetika. Seda esteetikat kannab endas ka riietus, mis peegeldab hästi Arrakise karmi kliimat. Võtsime ühendust EKA moedisaini osakonna andekate noorte moekunstnike ja Eesti Tantsuagentuuri tantsijatega, et kutsuda ellu "Düüni" riietuse ja kõrbes liikumise baasil futuristlike elementidega efektse moe- ja tantsushow.

1. Korraldasime moeshow.

EKA moekunsti osakonna tudengid Ron Verlin ning Kristiina Tali töid sellel efektse valgusrežiis saatel ning professionaalse kaamera valvsa pilgu kõrgelennulisel *catwalk*-etendusel publiku ette "Düünist" inspireeritud kostüümid.

See tõmbas publiku tähelepanu ja tõi Arrakise kõrbele omase kuuma ranguse põhjamaisesse talve.



2. Lõime "Düün"i ainetel tantsuline lavastuse.

Kaasasime selleks Eesti Tantsuagentuuri ja andsime neile ette teema ning vabaduse luua oma tõlgendus "Düünist".

Kokku astusid laval üles üle kümne Eesti Tantsuagentuuri tantsija ning nende kava lennutas publiku otse "Düüni" kosmose-eeepose südamesse, etendades läbi kaasaegse tantsu nii võitlussteene, kõrbe ilmatut avarust ja loo suursugust dünaamikat



Tulemus

"Düüni" teine osa sai väärrika sissejuhatuse läbi silla, mille me lõime põhjamaiselt uduse Tallinna ning kinoekraanilt nähtava vahel.

Publiku positiivsest kogemusest olulisem oli aga see, et andsime noortele andekatele kultuuritegijatele – nii EKA moedisaini osakonna tudengitele kui Eesti Tantsuagentuuri koreograafidele – võimaluse enda talenti publikuga jagada.

T1 keskusel on hea meel, et oleme loonud platvormi, millel saavad noored tegijad oma andeid näidata. Pakume seda neile kindlasti ka tulevikus.

